

Photo © John Zougas

Distinctions

- Nommée dans la catégorie Révélation artiste lyrique, Victoires de la Musique Classique 2026
- Grand Prix Prince Rainier III, Concours international Nadia et Lili Boulanger 2025, avec Ayano Kamei
- Prix du Duo, Concours international de Clermont-Ferrand 2025, avec Louis Dechambre
- Sélectionnée pour Operalia 2026, Shanghai

Rôles marquants

- Diane, Iphigénie en Tauride (Opéra-Comique)
- Mercedes, Carmen (Capitole de Toulouse)
- Stéphano et Gertrude, Roméo et Juliette (Théâtre des Champs-Élysées)
- Marcellina, Le nozze di Figaro (Pistoia, Tenerife)
- Céphise, Pygmalion (European Union Baroque Orchestra)
- Chérubin, Le nozze di Figaro (Philharmonie de Paris)

Contact
Agence Do Opéra, Philippe Do
philippe@do-opera.com
+33 6 60 55 16 67
leontine-maridat-zimmerlin.com

Léontine Maridat Zimmerlin

Mezzo-soprano

« La voix est chaude, aux aigus dorés et au médium et au grave opulents […], avec une rare intelligence du texte. »

Yvan Beuvard, Forum Opéra, juillet 2026

Mezzo-soprano française née à Paris en 1999, diplômée du CNSMD de Paris (Master mention Très Bien à l'unanimité, 2025), membre de l'Académie Jaroussky, Léontine Maridat-Zimmerlin se partage entre l'opéra, le concert et la mélodie.

Saison 2026-2027

Opéra

Oct. 2026	**Le nozze di Figaro**, Marcellina · Auditorio de Tenerife *débuts dans la maison*
Nov. 2026	**Iphigénie en Tauride**, Diane · Grand Théâtre de Luxembourg *débuts dans la maison*
Janv.-févr. 2027	**La Cenerentola**, Angelina · Nederlandse Reisopera, tournée aux Pays-Bas *prise de rôle*
Mai 2027	**La Clemenza di Tito**, Annio · Opéra de Limoges *prise de rôle, débuts dans la maison*
Mai 2027	**Hippolyte et Aricie**, Grande Prêtresse et Œnone · Théâtre des Champs-Élysées, Les Musiciens du Louvre, Marc Minkowski *prise de rôle*

Concerts

Sept. 2026	**Les Airs qui ont conquis le monde** · Orchestre symphonique de Kaunas, Fondation SIAA
Nov. 2026	**Schubert, Symphonies n° 5 et 8, Lieder** · Orchestre National de Bretagne, Nicolas Ellis, Rennes et Fouesnant *débuts à l'Opéra de Rennes*
Mars 2027	**La naissance de la Société nationale de musique** · duo avec Ayano Kamei, Festival Bizet, Bougival
Avril 2027	**Récital du duo Kamei-Maridat** · Opéra-Comique
Juin 2027	**Symphonie n° 9 de Beethoven** · Orchestre Philharmonique de Nice, Lionel Bringuier *débuts à l'Opéra de Nice*

Presse

« Léontine Maridat-Zimmerlin prête à Diane une autorité éclatante […]. »
Olga Szymczyk, Olyrix, novembre 2025

« [N]otre coup de cœur de cette première […] revient à la mezzo-soprano Léontine Maridat-Zimmerlin. »
Victoria Okada, Crescendo Magazine, juin 2025

Vidéos

- Séguedille (Carmen) · youtube.com/watch?v=MQpzT47TrAo
- « Ascolta… Se Romeo t'uccise un figlio » (I Capuleti e i Montecchi) · youtube.com/watch?v=ScJU12nFCCc
- « Una voce poco fa » (Il barbiere di Siviglia) · youtube.com/watch?v=5lLGTEnmGhg

Saison 2026-2027, mise à jour d'octobre 2026. Dossier de presse complet, photos en haute définition et toutes les critiques : leontine-maridat-zimmerlin.com (code QR).